



HOTĂRÂREA nr. 161

din 30 mai 2018

**privind aprobarea organizării CONCURSULUI DE SOLUȚII
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș – Pța Victoriei – Pța Trandafirilor - Pța
Petöfi – Pța Bernady – Pța Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”**

Consiliul Local Municipal Tîrgu Mureș, întrunit în ședință ordinară de lucru,

Văzând Expunerea de motive a Viceprimarului Municipiului Tîrgu Mureș nr. **1996 din 04.04.2018** prin Direcția Arhitect Șef, *privind aprobarea organizării unui concurs de soluții cu tema “Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș – Pța Victoriei – Pța Trandafirilor - Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății: MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”*

Văzând prevederile:

- Legii nr. 98/2016 privind achizițiile publice;
- Hotărârii nr. 395/2016 *pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice*
- Legii nr. 350/2001 *privind amenajarea teritoriului și urbanismul;*
- Legii nr. 50/1991 *privind autorizarea executării lucrărilor de construcții,* republicate;

În temeiul prevederilor art. 36, alin. (2), lit. “b” și lit. “c”, alin. (4) lit. “e”, alin. (6) lit. “a” pct. 10, art. 45, alin. (3) și art. 115, alin. (1), lit. ”b” din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată,

H o t ă r ă ș t e :

Art. 1. Se aprobă organizarea concursului de soluții cu tema “Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș – Pța Victoriei – Pța Trandafirilor - Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății: MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”.

Art. 2. Se aprobă Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului, Tema concursului, Juriul concursului, Formularul de înscriere, Formularul de identificare, Calendarul de desfășurare al concursului, Bugetul concursului și Harta concursului, conform Anexelor 1-8, care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3. Anunțul concursului va fi disponibil în limba română, maghiară și engleză, va fi publicat pe site-ul www.tirgumures.ro, pe pagina oficială de Facebook a Primăriei Municipiului Tîrgu Mureș și transmis următoarelor instituții sau pagini web:

- Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură și Urbanism
- Universitatea Politehnică Timisoara, Facultatea de Arhitectură
- Universitatea din Oradea, Facultatea de Arhitectură si Constructii
- Universitatea de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu”
- Universitatea Tehnică „Gh. Asachi”, Facultatea de Arhitectură G.M. Cantacuzino din Iași
- Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Arhitectură
- www.archdaily.com
- www.youngarchitectscompetitions.com
- www.bustler.net
- www.contestwatchers.com

Art. 4. Membrii juriului din partea Consiliul Local Municipal Tîrgu Mureș vor fi:

- dl. consilier Tatár Lehel
- dl. consilier Magyary Előd
- dl. consilier Moldovan Călin
- dl. consilier Mózes Levente Sándor

Art. 5. Cu aducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri se încredințează Executivul Municipiului Tîrgu Mureș prin Direcția Arhitect Șef și Direcția Economică.

Art. 6. În conformitate cu prevederile art. 19, alin. 1, lit. e, din Legea nr. 34/2004, republicată, privind Instituția Prefectului și art.3 alin. 1 din Legea nr. 554/2004, legea contenciosului administrativ, prezenta Hotărâre se înaintează Prefectului Județului Mureș, pentru exercitarea controlului de legalitate.

**Președinte de ședință,
jrs. Peti Andrei**

**Contrasemnează,
p. Secretarul Municipiului Tîrgu Mureș
director executiv D. J.C.A.A.P.L
Cătană Dianora Monica**

Anexa nr.1 a Hotărârii nr 161 din 30 mai 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de solutii cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureş
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”

REGULAMENT

pentru

CONCURSUL DE SOLUȚII
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureş
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”

1. DATE GENERALE

1.1. Promotorul și organizatorul concursului: Municipiul Tîrgu Mureş, pța. Victoriei nr. 3, Municipiul Tîrgu Mureş, web: www.tirgumures.ro.

Promotorul concursului asigură fondurile bugetare pentru premii, jurizare și pentru serviciile de proiectare care se pot contracta cu unul din câștigătorii concursului sau cu o echipă formată din doi sau mai mulți câștigători ai concursului.

1.2. Scopul concursului:

Scopul lucrării este obținerea de soluții/idei pentru valorificarea zonei studiate în contextul nevoilor comunitare actuale prin: rezolvarea conflictelor generate de caracterul multifuncțional al zonei studiate (centru istoric, cultural, economic, administrativ, educațional, social, financiar), punerea în valoare a monumentelor și ansamblurilor arhitectural – urbanistice din zonă, creșterea atractivității zonei pentru turism, ameliorarea peisagistică, creșterea nivelului de trai pentru locuitorii din zonă, creșterea calității spațiilor destinate întâlnirilor sociale din zonă, reorganizarea circulației în vederea reducerii traficului motorizat, a poluării în zonă și a creșterii numărului de deplasări alternative și cu mijloace de transport în comun - care să stea la baza unor documentații de urbanism sau proiecte tehnice, dintre care menționăm Planul Urbanistic Zonal pentru Zona Construită Protejată, Proiect ”Remodelare zonă centrală a municipiului Tîrgu Mureş”.

Concursul încurajează creativitatea, calitatea tehnică a soluțiilor, fundamentarea și sustenabilitatea acestora ca fiind criterii de bază în evaluarea proiectelor.

1.3. Tipul concursului: concurs de soluții deschis la nivel național și internațional, cu acordarea de premii

Concursul de soluții este definit în cadrul art. 3 alin. (1) lit. j) din Legea nr. 98/2016 privind achiziții publice, ca fiind ”procedura care permite autorităților contractante să achiziționeze, în special în domeniul amenajării teritoriului și urbanismului, al arhitecturii și ingineriei sau al prelucrării datelor, un plan ori un proiect selectat de un juriu pe baze concurențiale, cu sau fără acordarea de premii”.

Concursul de soluții este organizat cu respectarea prevederilor legislației naționale privind achizițiile publice (Legea nr. 98/2016 privind achizițiilor publice și H.G. 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție public/acordului – cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice). De asemenea, concursul respectă Regulamentul de concursuri al Uniunii Internaționale a Arhitecților – UIA - și prevederile Recomandărilor Internaționale pentru Concursuri de arhitecturi și urbanism adoptate în conferința Generală UNESCO din 1956, revizuită în 27 noiembrie 1978.

Decizia juriului concursului este obligatorie pentru Promotor în ceea ce privește respectarea selecției proiectelor depuse în cadrul concursului și a soluțiilor care vor fi premiate.

1.4. Limba concursului: toate documentele și piesele proiectului vor fi redactate în limba română.

1.5. Juriul concursului – va fi alcătuit din :

Membrii :

1. Președinte: specialist, personalitate marcantă din domeniul arhitecturii/urbanismului
2. Membru: specialist, membru al Registrului Urbaniștilor din România, atestat de Ministerul Culturii și Identității Naționale
3. Membru: specialist, membru al Registrului Urbaniștilor din România
4. Membru: specialist, membru al Uniunii Arhitecților din România
5. Membru: specialist, membru al Ordinului Arhitecților din România
6. Membru: specialist, membru al Ordinului Arhitecților din România, filiala Mureș
7. Membru: specialist desemnat de Ministerul Culturii
8. Membru: specialist, membru al Uniunii Artiștilor Plastici
9. Membru: specialist în mobilitate urbană (mobility officer), membru ICLEI Europe
10. Membru: arhitectul șef al Municipiului Tîrgu Mureș
11. Membru: președintele Comisiei de organizare și dezvoltare urbanistică, realizarea lucrărilor publice, protecția mediului înconjurător, conservarea monumentelor istorice și de arhitectură a Consiliului Local al Municipiului Tîrgu Mureș
12. Membru: consilier local.....
13. Membru: consilier local.....
14. Membru: consilier local.....
15. Membru: consilier local.....

Juriul este autonom în deciziile și opiniile pe care le emite.

Juriul este numit și remunerat de Autoritatea Contractanta, cu excepția reprezentanților desemnați de autoritatea publică locală;

Membrii Juriului vor semna următoarele documente:

- Declarația de acceptare a documentației de concurs
- Declarația privind lipsa conflictului de interese – potrivit prevederilor legale
- Declarația de confidențialitate și imparțialitate

1.6. Comisia Tehnică – are rolul de a verifica îndeplinirea condițiilor tehnice prevăzute de legislația specifică în vigoare de către proiectele participante. Este alcătuită din profesioniști cu calificare profesională corespunzătoare, este numită de Autoritatea Contractantă. Membrii Comisiei Tehnice nu au drept de vot.

Componentă Comisia Tehnică:

- Președinte: Dumitru Luiza, Șef Serviciu Urbanism, Direcția Arhitect Șef, Municipiul Tîrgu Mureș
- Reprezentant al Poliției Rutiere Mureș
- Reprezentant al Agenției de Protecția Mediului Mureș
- Reprezentant ISU Mureș
- Reprezentant SC Aquaserv
- Reprezentant SC Electrica
- Reprezentant al Administrației Domeniului Public al Municipiului Tîrgu Mureș
- Reprezentant al Direcției Tehnice a Municipiului Tîrgu Mureș
- Specialist independent în trafic urban

1.7. Secretariatul concursului – se va realiza de către Promotor prin intermediul personalului din cadrul Serviciului Relații cu Publicul (numit Secretariatul de primire) și a Direcției Arhitect Șef a Municipiului Tîrgu Mureș (numit Secretariatul de concurs, coordonat de urbanist Coralia Goicovici).

Comunicarea dintre concurenți și secretariatul concursului se realizează exclusiv prin intermediul e-mail la urbanism@tirgumures.ro

Secretariatul are următoarele atribuții:

Secretariatul de primire

- Asigură înregistrarea proiectelor depuse de concurenți;

Secretariatul de concurs

- Intocmește documentația de concurs în colaborare cu Ordinul Arhitecților din România, Registrul Urbaniștilor din România și Comisia Tehnică de Urbanism și Amenajarea Teritoriului a Municipiului Tîrgu Mureș;
- Asigură parcurgerea tuturor procedurilor premergătoare lansării concursului;
- Asigură promovarea în mediul on-line a concursului;
- Înregistrează întrebările concurenților trimise pe e-mail, asigură redactarea și comunicarea răspunsurilor la întrebările acestora;
- Publică pe pagina concursului deschisă pe site-ul www.tirgumures.ro documentele “Întrebări și Răspunsuri” conform calendarului concursului; Întrebările și răspunsurile se vor publica și pe www.e-licitatie.ro;
- Verifică conformitatea și gestionează proiectele participante la concurs;

- Răspunde de monitorizarea desfășurării concursului, în conformitate cu Documentația de concurs, supraveghează corecta desfășurare a fiecărei faze a Concursului, pune la dispoziția Juriului toate documentele necesare aprecierii și evaluării proiectelor;
- Asistă juriul în întocmirea procesului verbal de jurizare;
- Asigură comunicarea și anunțarea rezultatelor jurizării.

2. PARTICIPAREA LA CONCURS:

2.1. Calitatea de concurent

- Pot fi persoane individuale sau echipe
- Participanții individuali pot fi arhitecți sau urbaniști
- Echipele vor avea în componență cel puțin un urbanist sau un arhitect, dar se recomandă să cuprindă și: peisagiști, designeri, artiști plastici, ingineri de trafic, sociologi, istorici, ingineri sau persoane cu altfel de pregătire considerată de către participanți ca fiind relevantă pentru propunerea elaborate, din țară sau străinătate.
- Între concurenți și organizatori nu există comunicare privată. Concurenții pot adresa întrebări și solicita lămuriri referitoare la Documentația de concurs exclusiv în scris. Solicitățile, împreună cu răspunsurile fac obiectul unor comunicări publice adresate tuturor participanților.

2.2. Condiții de calificare

Pentru a fi admise în jurizare, proiectele trebuie să respecte;

- tema și regulamentul concursului
- termenul de predare și cerințele de prezentare
- anonimatul

Abaterile constatate înaintea jurizării de către secretariatul de primire a proiectelor și care conduc la respingerea unui proiect, în condițiile prevăzute de HG 395/2016, sunt:

- depășirea termenului limită stabilit în calendarul procedurii – data și ora – de predare la secretariat sau depunerea la o altă adresă decât cea stabilită prin anunțul de participare și regulament, constatată de secretariat la primirea proiectului
- lipsa plicului secretizat sau neintroducerea acestuia în ambalaj/tub conform celor precizate în prezentul regulament al concursului, predarea separat sau lipirea în exteriorul ambalajului/tubului a plicului secretizat, constatată de secretariat la primirea proiectului
- lipsa inscripționării simbolului de identitate pe piesele de concurs și pe plicul secretizat sau neacoperirea acestuia cu hârtie neagră pe piesele de concurs, constatată de secretariat la verificarea proiectelor din punct de vedere formal;
- încălcarea prevederilor privind anonimatul

Secretariatul de concurs va întocmi un proces verbal în care se va consemna modul de îndeplinire a condițiilor prevăzute mai sus. Proiectele care nu îndeplinesc condițiile vor fi respinse nedeschise, conform art. 64 alin. 2. și 7 din HG 395/2016.

Secretariatul de concurs va întocmi un raport în care se va consemna modul de îndeplinire a cerințelor formale de prezentare a proiectelor și a condițiilor de participare la concurs, pe care are obligația de a-l prezenta juriului la începerea lucrărilor de jurizare.

3. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI:

3.1. Înscrierea la concurs

- Lansarea concursului: data de publicare a anunțului de participare la concurs pe site-ul www.tirgumures.ro și în Sistemul Electronic al Achizițiilor Publice, procedură off-line.
- Înscrierea în concurs este permisă pe toată perioada concursului.
- Participanții au la dispoziție următoarea modalitate de înscriere: înregistrarea pe pagina de Internet dedicată concursului www.tirgumures.ro
- Înscrierea dă dreptul concurentului de a primi răspunsurile la întrebări și buletine informative privind desfășurarea concursului.
- Înscrierea nu condiționează participarea la concurs.

3.2. Documentația pusă la dispoziția concurenților

- Tema de concurs
- Regulamentul concursului cu anexele aferente
- Documentația tehnică pusă la dispoziția concurenților se găsește în format electronic pe site-ul Municipiului Tîrgu Mureș www.tirgumures.ro și SEAP www.e-licitatie.ro. Beneficiarul va pune la dispoziție pe site-ul concursului www.tirgumures.ro, pentru fundamentarea soluțiilor:
 - PUG Tîrgu Mureș, Reactualizare PUG:
 - Studiu de fundamentare Cadrul Construit
 - Studiul Arheologic privind siturile arheologice reperate și zona lor de protecție aflate pe teritoriul municipiului Tîrgu Mureș
 - Studiu Fundamentare Circulație
 - Planul de Mobilitate Urbană Durabilă al Municipiului Tîrgu Mureș,
 - Studiu de fezabilitate parcaj subteran Pța Trandafirilor.
 - Ridicare topo, ortofoto cu aria de studiu și zona sa de influență

Utilizarea documentației de mai sus în afara scopului prezentului concurs este interzisă.

3.3. Dreptul concurenților de a solicita clarificări

Datele limită de primire a solicitărilor de clarificări sau a întrebărilor, precum și datele limită de transmitere a răspunsurilor sunt stabilite în calendarul concursului.

Orice concurent interesat are dreptul de a solicita în scris clarificări privind documentația de concurs. Solicitățile sau întrebările se pot transmite numai în scris, la adresa de e-mail

urbanism@tirgumures.ro. Concurentul se va asigura că solicitările de clarificări sau întrebările au fost primite la secretariatul concursului.

Promotorul concursului prin intermediul Secretariatului de concurs se va asigura să posteze răspunsurile la solicitările de clarificări sau la întrebări însoțite de întrebările aferente pe pagina de internet a concursului www.tirgumures.ro, în mod clar, complet și fără ambiguități, respectând datele limită stabilite în calendarul concursului și luând măsuri pentru a nu dezvălui identitatea celor care au solicitat clarificările respective.

Răspunsurile la solicitările de clarificări sau întrebări pot detalia, completa sau modifica unele prevederi ale documentației de concurs și devin parte integrantă a documentației de concurs.

3.4. Conținutul proiectelor – conform cu tema de proiectare aferentă concursului

Modalitatea de prezentare a soluțiilor este pe planșe format A0, numărul planșelor fiind la latitudinea participanților. Planșele vor fi predate atât în format analogic (1 exemplar tipărit) cât și digital (.pdf)

Partea scrisă: textul va fi prezentat alături de prezentarea grafică, pe planșele format A0, cu caractere de minim 28. Dacă participanții la concurs consideră că explicațiile scrise depășesc ca și lungime spațiul grafic de prezentare, planșele A0 pot fi însoțite de o documentație scrisă în format A4 care se va pune la dispoziția juriului în x exemplare (corespunzător numărului de persoane din juriu). Planșele vor conține obligatoriu un plan de încadrare în zonă scara minim 1:1000 cu aria de studiu și zona sa de influență, planuri de situație scara 1:200 sau 1:500 pentru amplasamentele propuse și orice altceva considerat de concurenți necesar pentru explicitarea soluției propuse (scheme, diagrame, perspective, desfășurate stradale, imagini, detalii, machete etc.)

3.5. Vizitarea amplasamentului

Promotorul concursului organizează în data anunțată în calendarul concursului o vizită la amplasament. Costurile și organizarea călătoriei spre amplasament cad în seama participanților.

Participanții vor putea adresa întrebări în timpul vizitei pe sit. Toate întrebările, cât și răspunsurile date de Promotor și Organizator se vor consemna și vor deveni parte integrantă din Documentul ”Întrebări și răspunsuri”. Documentul va fi postat pe site-ul oficial al concursului și trimis pe e-mail de către secretariatul de concurs tuturor participanților înscriși la concurs până la acea dată.

Participanții interesați să viziteze amplasamentul se vor înscrie prin intermediul site-ului de concurs www.tirgumures.ro, secțiunea ”înscriere pentru vizită” până la termenul anunțat în calendar.

3.6. Anonimatul proiectelor

Ridicarea anonimatului se va face pentru toate proiectele admise în jurizare după semnarea de către toți membrii juriului a procesului verbal de jurizare și comunicarea rezultatului concursului de soluții. (Conform art. 109 alin. (3) din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice)

3.7. Predarea proiectelor

Proiectul detaliat la punctul 3.4 va fi însoțit de un plic secretizat (lipit) din hârtie albă, opac, format A4, conținând:

- Formularul de participare

- Formularul de identificare, format A4, tipărit pe hârtie albă, care va fi folosit de Organizatori pentru Expoziția Concursului
- ofertă financiară pentru realizarea studiului de fezabilitate și a proiectului de execuție care va cuprinde și calendarul propus pentru fiecare etapă de proiectare
- deviz estimativ al execuției lucrărilor propuse prin soluția prezentată
- Memory stick/ card de memorie USB conținând: imaginile planșelor micșorate, format .jpg rezoluție 72 dpi, pentru publicarea online; format .jpg rezoluție 150 dpi, pentru catalogul concursului; textul de prezentare a soluției propuse în format .doc; formularele de participare în format .doc;

Concurenților li se recomandă alegerea unui ambalaj/ tub care să păstreze integritatea planșelor rulate și a stick-ului. Pe ambalaj/tub se va scrie: **PENTRU CONCURS ZONA CENTRALĂ TÎRGU MUREȘ**. Proiectele vor fi predate direct sau expediate prin curier la sediul secretariatului de primire, cu adresa: Municipiul Tîrgu Mureș, str. P-ța Victoriei nr. 3, camera 13. Data și ora limită a predării proiectelor depuse la sediul secretariatului de concurs sau transmise prin curier este cea stabilită în calendarul de concurs.

Proiectele trimise prin curier vor fi expediate cel târziu cu data poștei în ultima zi anunțată în calendarul concursului. Concurenții vor expedia proiectele prin curier numai cu confirmare de primire. Pentru proiectele trimise prin curier concurenții au datoria să se asigure că data și ora expedierii este înscrisă pe ambalaj/tub. Secretariatul local nu își asumă răspunderea de a confirma expeditorului primirea proiectului.

Dacă un concurent solicită retragerea unui proiect predat, aceasta este permisă numai până la data și ora limită stabilite în calendarul concursului pentru predare, cu obligația încheierii unui proces verbal de retragere.

3.8. Verificarea proiectelor

Secretariatul de concurs va îndepărta orice mențiune privind identitatea expeditorului de pe ambalaj/tub.

La data și ora stabilite în calendarul concursului, secretariatul de concurs va preda comisiei tehnice toate proiectele la care nu s-au constatat abateri, în baza unui proces verbal. Secretariatul de concurs va deschide ambalajele/tuburile conținând proiectele și va atribui un număr aleatoriu de două sau trei cifre (număr de concurs), număr ce va fi înscris și pe ambalaj/ tub și pe elementele proiectului. Secretariatul de concurs va verifica îndeplinirea condițiilor formale de predare potrivit temei, regulamentului, precum și respectarea anonimatului, va verifica dacă fiecare proiect cuprinde toate piesele cerute prin regulament sau temă, precum și modul de prezentare al acestora. Plicurile secretizate ale proiectelor verificate vor fi introduse într-o cutie sigilată ce va fi păstrată într-un loc inaccesibil publicului la sediul Organizatorului.

3.9. Lucrările juriului

Juriul este responsabil pentru evaluarea și stabilirea ierarhiei proiectelor, analiza și jurizarea Concursului.

- Membrii juriului primesc Documentația de concurs, înaintea datei de lansare a concursului;
- Evaluarea proiectelor se face în baza criteriilor de evaluare și selecție cuprinse în tema de proiectare

- Membrii juriului pot solicita consultarea unor specialiști, pentru clarificarea unor probleme legate de teritoriul analizat, prin intermediul Secretariatului de concurs;
- Juriul atribuie premiile, în concordanță cu prevederile Documentației de concurs
- Lucrările juriului se vor desfășura în municipiul Tîrgu Mureș, într-un spațiu pus la dispoziție de către promotor.
- Juriul analizează și decide asupra raportului prezentat de comisia tehnică
- Juriul își stabilește de comun acord metodologia de lucru
- Juriul întocmește și înaintează către Promotor procesul verbal de jurizare privind lucrările juriului și rezultatele concursului, explicând alegerile făcute și incluzând recomandările sale către Promotor. Procesul verbal de jurizare va fi semnat de către toți membrii titulari ai juriului.

La jurizare pot participa fără drept de vot consilierul profesional și tehnic al concursului, desemnat de Organizator, președintele comisiei tehnice și consultanții de specialitate ai juriului.

3.10. Confidențialitate

Pentru păstrarea anonimatului fiecare proiect va avea un simbol alfanumeric de identitate. Acesta va fi compus din 4 litere urmate de 4 cifre, la alegerea concurentului.

Simbolul de identitate va fi înscris pe fața fiecărei planșe, în colțul din dreapta sus, într-un dreptunghi acoperit cu hartie neagră de 5*3 cm, lipită doar pe contur, pe ambele fețe.

Simbolul de identitate va fi înscris și neacoperit de hârtie neagră pe un plic de culoare albă, perfect opac, format A4, în care se vor introduce: formularul de participare și formularul de identitate; stick-ul cu date cu versiunea electronică a proiectului.

Plicul va fi predat sigilat și va fi introdus direct în ambalajul care conține planșele. Simbolul de identitate va fi înscris pe stick-ul cu date cu marker negru permanent. Stick-ul va fi inclus în plicul secretizat.

Secretariatul de concurs asigură păstrarea anonimatului atribuind fiecărui proiect un număr aleatoriu de două sau trei cifre care se va folosi pe parcursul jurizării.

Sub sancțiunea eliminării din jurizare, planșele nu vor conține nicio indicație privind identitatea concurentului. Se vor evita prezentări grafice foarte personalizate, cum ar fi logo-ul firmei, care să pericliteze asigurarea anonimatului. Ridicarea anonimatului se va face numai după semnarea de către membrii juriului a procesului verbal de jurizare, prin deschiderea plicurilor secretizate.

Datele de identificare ale autorilor proiectelor premiate și menționate vor fi făcute publice odată cu anunțarea rezultatelor jurizării.

Proiectele își păstrează anonimatul până la încheierea deliberărilor Juriului.

3.11. Criterii de evaluare și selecție

- Creativitatea, originalitatea și calitatea peisagistică/arhitecturală/artistică a propunerilor
- Viabilitatea, raționalitatea și sustenabilitatea propunerilor
- Atingerea obiectivelor propuse prin temă

Juriul are libertatea de a lua în considerare și alte criterii de selecție în afară de cele menționate, și, de asemenea, poate renunța la unul sau mai multe din criteriile enunțate mai sus, dacă consideră că propunerile au alte calități relevante pentru tema dată decât cele menționate mai sus.

3.12. Recomandările juriului

Juriul întocmește și înaintează către Promotor procesul verbal de jurizare privind lucrările juriului și rezultatele concursului, explicând alegerile făcute și incluzând recomandările sale către Promotor.

3.13. Comunicarea rezultatelor

Anunțarea oficială a rezultatului concursului de soluții se va face în cadrul unei conferințe de presă organizate la sediul Promotorului prin grija Secretariatului de concurs.

3.14. Contestarea rezultatelor

Nu poate face obiectul contestațiilor decizia Juriului privind rezultatele concursului de soluții.

3.15. Publicarea rezultatelor concursului

Rezultatele concursului de soluții vor fi publicate pe pagina de internet a concursului de pe site-ul www.tirgumures.ro și pe SEAP.

3.16. Premii

Premiile acordate sunt:

- Premiul I: 20.000 euro
- Premiul II: 10.000 euro
- Premiul III: 5.000 euro

În afara premiilor se pot acorda și **maxim 3 mențiuni pentru soluții parțiale** având o calitate deosebită în domeniile considerate prioritare, în valoare de **1.000 euro** fiecare. Soluțiile parțiale pot fi, de exemplu, designul unui element considerat ca având potențial de simbol, o soluție fezabilă de reorganizare a circulației, integrarea accesului auto și pietonal la parcajul subteran din P-ța Trandafirilor, remodelarea spațială și minerală a spațiilor publice – coridoarele destinate circulației alternative (inclusiv pentru persoane cu dizabilități) și motorizate, a transportului public (inclusiv a stațiilor de transport public), a piețelor publice și a spațiilor verzi, etc.

Juriul își rezervă dreptul de a nu acorda unele premii în cazul în care consideră justificat acest lucru, în funcție de valoarea (calitatea) lucrărilor prezentate.

Promotorul se angajează să achite premiile în termen de maxim 60 zile calendaristice de la anunțarea rezultatelor concursului. Acest termen se poate prelungi numai din motive obiective și independente de voința și controlul Promotorului.

Sumele cuvenite ca premii se impozitează în România conform prevederile Codului fiscal în vigoare. Pentru toți concurenții, plata premiilor se va face în lei, la cursul valutar stabilit de Banca Națională a României la data lansării oficiale a concursului.

4. VALORIFICAREA PROIECTELOR:

4.1. Proprietatea asupra proiectelor

Drepturile de autor pentru un proiect participant într-un concurs rămân ale autorului. Autoritatea Contractanta este îndreptățită să utilizeze proiectele câștigătoare în condițiile prevăzute în prezentul regulament sau stabilite între părți.

Dacă rezultatele unui concurs de soluții sunt folosite ca bază pentru elaborarea unui proiect, aceasta trebuie realizată cu acordul autorului.

4.2. Încheierea contractului pentru studiul de fezabilitate și proiectul de execuție

Decizia juriului concursului este obligatorie pentru Promotor în ceea ce privește respectarea selecției proiectelor depuse în cadrul concursului și a soluțiilor care vor fi premiate. Promotorul poate alege pe oricare dintre premianții concursului pentru încheierea ulterioară a unui contract de proiectare, conform recomandărilor juriului, pentru o soluție generală și/sau una sau mai multe soluții parțiale, Promotorul putând încheia contract cu unul din premianții concursului sau cu o echipă formată din doi sau mai mulți câștigători ai concursului, și eventual cu una sau mai multe echipe pentru soluții parțiale.

4.3. Expunerea publică a proiectelor

Promotorul va organiza expoziții cu lucrările participante și/sau premiate, promovate pe site-ul acestuia și în media locală, națională și internațională, după caz. Expozițiile vor fi amenajate într-un spațiu public, cu intrare gratuită.

5. PRELUCRAREA DATELOR PERSONALE

Tuturor participanților la concurs le sunt garantate drepturile în conformitate cu *Legea nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date și legislația română privind comunicările comerciale*, iar Organizatorul se angajează să îndeplinească toate condițiile stabilite de lege, aplicabile prezentului Concurs, pentru protecția drepturilor participanților.

Datele personale ale concurenților cărora li se vor plăti premiile vor fi transferate Promotorului și vor rămâne în contabilitatea acestuia, în conformitate cu prevederile legislației fiscale.

Concurenții își dau acordul ca, în cazul în care proiectele lor vor fi premiate, să se publice pe site-ul Promotorului poze, înregistrări video cu ei la expoziții și festivități de premiere.

6. LITIGII

În cazul unor potențiale conflicte apărute între Promotor sau Organizator și participanții la concurs, acestea vor fi soluționate pe cale amiabilă. Dacă nu este posibilă soluționarea pe cale amiabilă, părțile implicate vor înainta conflictele spre soluționare instanțelor competente din România.

7. ÎNTRERUPEREA CONCURSULUI

Anularea concursului de soluții se poate face numai cu respectarea prevederilor art. 212 din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, sau în cazul în care în concurs se prezintă mai puțin de 2 proiecte.

8. CALENDARUL CONCURSULUI

1	Lansarea oficială a concursului	18.06.2018
2	Înscriere vizită sit până la data de	02.07.2018
3	Vizită sit	03.07.2018
4	Data limită primire întrebări	20.07.2018
5	Data limită răspuns întrebări	27.07.2018
6	Predare proiecte	27.08.2018
7	Deschidere proiecte	03.09.2018
8	Jurizare proiecte	04-07.09.2018
9	Anunț oficial câștigător (conferință de presă cu juriul)	07.09.2018

9. ANEXE

- Formular de participare
- Formular de identificare

ARHITECT ȘEF,
arh.Miheț Florina Daniela

Întocmit: Coralia Goicovici, urbanist
Verificat: Camelia Horvath, jurist
Luiza Dumitru, șef serviciu

Anexa 2 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de soluții cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”

Aprobat,
Viceprimar,
Papuc Sergiu Vasile

TEMA DE CONCURS

pentru

CONCURSUL DE SOLUȚII
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”

1. DENUMIREA LUCRĂRII: CONCURS DE SOLUȚII Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș: Pța Victoriei – Pța Trandafirilor - Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății, “MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”
2. BENEFICIAR: Municipiul Tîrgu Mureș
3. TERMEN FINAL DE ELABORARE: 2 luni din momentul declanșării concursului de soluții
4. NECESITATEA ȘI SCOPUL LUCRĂRII:

NECESITATEA LUCRĂRII:

Spațiul urban determinat de Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi Sádor – Pța Bernády György – Bdul Cetății reprezintă unul dintre cele mai intens circulate coridoare la nivelul orașului, atât din punct de vedere rutier, cât și al circulațiilor alternative, aflându-se la întretăierea drumurilor istorice care au generat topografia orașului actual. Spațiul propus pentru studiu are o profundă încărcătură istorică, culturală, arhitectural-urbanistică, făcând parte din nucleul vechi al localității. Acest substrat istoric reprezintă baza arhitectonică pentru funcționarea unei multitudini de activități: administrative, financiar –bancare, de recreere și agrement, comerciale, educaționale, locuire, culturale, turistice, sociale etc.

Un concurs de soluții și un studiu aprofundat pentru spațiul menționat se justifică prin necesitatea unei tratări unitare din punct de vedere al amenajării urbanistic-peisagistice (materiale și mobilier urban folosite în spațiul public, spații verzi, iluminat public, etc.), a rezolvării circulațiilor în conformitate cu noile recomandări ale Uniunii Europene (prioritate pentru circulația alternativă și pentru transportul public), precum și prin dorința punerii în valoare a monumentelor și ansamblurilor arhitectural –urbanistice (afectate în prezent de vegetație înaltă, parcuri la bordură, insuficiența iluminatului ambiental-arhitectural etc.).

SCOPUL LUCRĂRII:

Scopul lucrării este obținerea de idei și soluții pentru valorificarea zonei studiate în contextul nevoilor comunitare actuale prin: rezolvarea conflictelor generate de caracterul

multifuncțional al zonei studiate, punerea în valoare a monumentelor și ansamblurilor arhitectural – urbanistice din zonă, creșterea atractivității zonei pentru turism, ameliorarea peisagistică, creșterea calității spațiilor destinate întâlnirilor sociale din zonă, reorganizarea circulației în vederea reducerii traficului motorizat, a poluării în zonă și a creșterii deplasărilor alternative și cu mijloace de transport în comun, creșterea nivelului de trai pentru locuitorii din zonă, crearea de facilități pentru deplasarea persoanelor cu dizabilități - care să stea la baza unor documentații de urbanism sau proiecte tehnice, dintre care menționăm Planul Urbanistic Zonal pentru Zona Construită Protejată, Proiect ”Remodelare zonă centrală a municipiului Tîrgu Mureș.

Concursul încurajează **creativitatea, calitatea tehnică a soluțiilor, fundamentarea și sustenabilitatea acestora ca fiind criteriile de bază în evaluarea proiectelor.**

5. DATE PRIVIND AMPLASAMENTUL SITUAȚIEI EXISTENTE ȘI PRINCIPALELE OBIECTIVE PROPUSE

Aria de studiu și zona sa de influență sunt delimitate conform planșei anexate. Aria propusă pentru analiză se situează în jurul a celor 5 spații publice care concentrează, împreună cu zona sa de influență, activitatea în zona centrală: P-ța Victoriei, P-ța Trandafirilor, P-ța Petőfi Sándor, P-ța Bernády György, B-dul Cetății.

Configurația actuală a orașului în general și a zonei de studiu în particular a fost influențată de mai mulți factori, unul dintre cei mai importanți fiind cadrul natural cu elementele sale (relief, cursuri de apă mici și mari, traseele naturale între marile unități geografice desfășurate în lungul văilor Mureșului și Târnavei Mici). Astfel s-au format ”orașul de sus” (mai vechi) și ”orașul de jos” (mai nou) pe două din terasele Mureșului de pe malul drept. ”Orașul de jos” se desfășura pe terasa mijlocie, având ca centru de greutate piața din fața Liceului Bolyai, cunoscută sub denumirea de ”piața veche” sau ”piața mică”. Pe terasa inferioară s-a dezvoltat mai târziu ”orașul de jos”, cu centrul de greutate în ”piața mare” – actuala Piața a Trandafirilor. Majoritatea străduțelor din zona centrală sunt înguste și întortocheate ca rezultat parțial al replicării naturalului în antropoc: declivități, pâraie sau chiar un braț al Mureșului care nu mai există în prezent, vegetație. De exemplu, actuala Piața a Trandafirilor și parțial Piața Victoriei se numeau strada Pocloș, amintind de pârâul cu același nume care se pare că traversa aceste spații. Un alt factor care a influențat structura orașului este legat de funcțiunile sale inițiale: târg de vite și de cereale (datând din jurul anului 1300) prezente în ”orașul de sus” și, mai târziu, târg al meșteșugarilor în Piața Trandafirilor. Prezența târgului de animale a contribuit probabil la formarea unor pajiști intravilane. Spre exemplificare amintit că B-dul Cetății a fost o astfel de pajiște, fapt care ar explica profilul său generos în comparație cu cel al altor străzi din zonă; totodată, B-dul Cetății, împreună cu străzile Trébely și Verii, reprezintă o reminescentă a vegetației existente până în zona centrală la momentul configurării orașului actual și singura legătură rămasă cu pădurile din zona Platoului Cornești.

Secvența spațiilor urbane care fac obiectul studiului, plecând din zona piețelor Bernády György și Petőfi Sándor și a B-dului Cetății, trecând prin Piața Trandafirilor și terminând cu Piața Victoriei, poate fi văzută sub forma unui vector care poartă amprenta evoluției urbane a spațiilor publice din oraș, în sensul că primele spații au istoria cea mai veche, iar ultimele poartă amprenta perioadelor ulterioare, intervenții majore realizându-se inclusiv în perioada modernă. De asemenea, se poate spune că respectivul vector marchează și deplasarea centrului de interes din vecinătatea cetății în perioada de început a orașului, spre P-ța Trandafirilor și P-ța Victoriei în prezent. Astfel, nucleul inițial al orașului s-a dezvoltat la

începutul secolului XV în jurul cetății. Dintre clădirile semnificative din această parte, menționăm Biserica reformată din cetate, terminată în prima parte a secolului XV, fiind cea mai importantă clădire în stil gotic din oraș și din Ținuturile Secuiești, construită de franciscani. Mănăstirea alăturată fusese construită cu un secol înainte, pe la 1316.

”Orașul de jos”, cu principalele artere de circulație: P-ța Trandafirilor, străzile Revoluției și Călărașilor, nu exista încă la acea dată, terenul din zonă fiind supus revărsării Mureșului și pâraielor ce aluvionau de pe versanții dealurilor învecinate. Se pare că la trecerea dintre secolele XV și XVI zona a fost degajată de ape, în urma acestei intervenții dezvoltându-se piața Petöfi ca piață centrală a orașului și mai apoi clădirile din partea nordică a pieței Trandafirilor și a celor din străzile Călărașilor și Revoluției. Modificări în planul construcțiilor au continuat să apară în următoarele veacuri, astfel că, în prezent, majoritatea clădirilor din partea de nord a P-ței Trandafirilor provin din secolele XVIII-XIX. În perioada anilor 1970 cea mai importantă intervenție urbanistică în zona centrală este deschiderea alveolei care va genera Piața Teatrului.

La sfârșitul secolului al XVI-lea, în ansamblul ei, rețeaua stradală a centrului istoric poate fi considerată conturată în cea mai mare parte. În general ea s-a păstrat până în zilele noastre, cu excepția străpungerilor din perioada modernă.

În P-ța Victoriei avem intervenții relativ recente: clădirea Primăriei (actuala clădire a Prefectură) - din anii 1905-1907, noul Palat Administrativ al Prefecturii (actuala clădire a Primăriei) – construit între 1936-1940, Biserica Greco-Catolică (în prezent Catedrala Mică Ortodoxă) – construită între 1926-1936, Banca Albina – stil secesion, construită în perioada antebelică, Căminul Ucenicilor Români – construită în perioada interbelică, Palatul Culturii din anii 1911-1913.

Zona studiată trebuie privită ca fiind rezultatul suprapunerii mai multor planuri: planul parcellar, al volumelor construite și al ansamblurilor urbane rezultate, al fațadelor, al spațiilor verzi, al funcțiunilor, al circulațiilor, toate acestea trebuind să facă subiectul analizei concurențelor în vederea unei bune înțelegeri a complexității zonei. Intervențiile arhitectural urbanistice realizate de-a lungul timpului au fost în mare parte favorabile întăririi unității ansamblurilor. Dintre aspectele negative (intervenții sau efecte ale intervențiilor realizate) amintim dezvoltarea valorilor de trafic cerute de structura actuală de funcțiuni care a generat treptat apariția unei contradicții între acesta și structura spațial volumetrică a orașului.

O **analiză aprofundată a zonei** se găsește în ”Studiul de Fundamentare Cadrul Construit” și în ”Studiul Arheologic privind siturile arheologice reperate și zona lor de protecție aflate pe teritoriul municipiului Tîrgu Mureș” aferente Reactualizării PUG Tîrgu Mureș. Recomandăm insistent ca soluțiile propuse de concurenți să fie fundamentate pe cunoașterea istoriei urbane a orașului care se găsește în aceste documente.

De asemenea, concurenții vor folosi **analiza circulațiilor** din Planul de Mobilitate Urbană Durabilă (PMUD) al municipiului Tîrgu Mureș și vor integra propunerile acestuia în soluțiile oferite, fără ca propunerile PMUD să fie luate în sens limitativ. Orice intervenție fezabilă propusă asupra circulației în scopul scăderii poluării și în vederea creșterii atractivității traseelor pietonale și pentru biciclete este binevenită. **Stațiile principale și secundare de transport public (TC)** din zona studiată necesită integrarea în spațiul public prin rezolvarea conflictelor între circulația pietonală și staționarea călătorilor, asigurarea protecției față de precipitații și arșiță, adaptarea mărimii adăposturilor pentru călătorii aflați în stații la fluxul de călători, arhitectura adăpostului pentru călători fiind necesar a fi adaptată

pentru a nu obstructiona vizibilitatea (sosirea mijloacelor de transport în comun să poată fi observată din anumite puncte din apropierea stației TC). Se vor studia soluții de integrare a **parcărilor pentru biciclete și a pistelor pentru biciclete** acolo unde este cazul (în conformitate cu propunerile din PMUD Tîrgu Mureș sau eventual propunerile concurenților).

Spațiul pietonal se dorește a fi amenajat nu doar ca un spațiu de deplasare, el urmând să îndeplinească și funcția de zonă de întâlnire, relaxare, socializare. Spațiul generos din zona studiată, cuprinzând trotuare, spații verzi, scuaruri, piațete, zone destinate teraselor de alimentație publică, etc., va fi reorganizat în așa fel încât să îndeplinească aceste funcții și să fie tratat ca un fel de „curte” a orașului, în care locuitorii se întâlnesc și se identifică ca o familie/comunitate. Se va pune accent pe redarea funcției pentru întâlniri sociale a spațiului public pe modelul agorei – spațiul public ca loc de întâlnire și discuție pentru cetățeni. Pentru a respecta caracterul orientat spre oameni, spațiul pietonal trebuie să asigure fluiditate, continuitate, siguranță și să fie atractiv. Pentru a rezulta un astfel de spațiu, se va avea în vedere ca trotuarele să fie cât mai puțin fragmentate (atenție la intersectarea pietonalelor majore cu străduțe laterale), prioritatea de deplasare fiind a pietonilor și bicicletelor. De asemenea, se va acorda atenție amenajărilor pentru deplasarea persoanelor cu diabilități fizice (vizuale, loco-motorii, auditive).

În vederea unei tratări unitare a spațiului public, concurenții sunt încurajați să abordeze, după preferință, designul unor obiective ce se doresc integrate în zona centrală și care ar putea avea **valoare de simbol la nivelul orașului**, de ex.: stațiile de transport în comun (TC), intrarea auto și pentru pietoni în viitoarea parcare subterană din Piața Trandafirilor, cromatica fațadelor, terasele de alimentație publică, chioșcuri, mobilier urban din zona centrală, crearea unei identități spațiale a traseelor pietonale prin materiale, finisaje, culoare, contrast față de spațiul auto sau cel pentru dedicat bicicletelor, spații verzi plantate inclusiv cu tipuri de vegetație recomandate etc.

De asemenea, propunerile concurenților pot să se orienteze și în sfera **reglementărilor urbanistice** dacă se consideră a fi relevante din perspectiva evoluției ulterioare a ansamblului urban studiat, reglementări care să fie aprofundate sau preluate, după caz, în PUZ Zona Construită Protejată.

În plus față de cele menționate mai sus, este binevenită orice idee care poate contribui la ameliorarea zonei din toate punctele de vedere menționate mai-sus.

OBIECTIVE

Concurenții vor face propuneri cu privire la următoarele aspecte importante pentru beneficiar:

- Punerea în valoare a monumentelor și a ansamblurilor arhitectural–urbanistice, a propriei identități pentru fiecare spațiu public studiat
- Integrarea monumentelor de for public cu valoare estetică / istorică (statui existente și aprobate, ceasul cu flori, etc.), existente sau propuse; integrarea acceselor auto și pietonale în parcajul subteran propus în P-ța Trandafirilor
- Tratarea unitară a spațiului public, a mobilierului urban, a teraselor de alimentație publică, a chioșcurilor, a semnalisticii privind obiectele turistice, a iluminatului ambiental, a cromaticii fațadelor și a traseelor dedicate circulațiilor;
- Crearea/punerea în evidență a unor elemente simbol pentru zona construită protejată sau pentru oraș (acestea ar putea fi: amenajarea unui spațiu destinat întâlnirilor

publice, design stație de autobuz, design mobilier urban, design chioșcuri, design terase comerciale, design semnalistică pentru turism, design suport pentru biciclete sau orice alt element din spațiul public cu potențial de simbol)

- Reorganizarea circulației și a parcărilor în zona centrală în vederea acomodării, eliminării totale sau parțiale a circulației motorizate din piața Trandafirilor și din zonele adiacente; integrarea transportului de aprovizionare în zonă
- Remodelare spațială și minerală a spațiilor publice – coridoarele destinate circulației alternative (inclusiv pentru persoane cu dizabilități) și motorizate, a transportului public (inclusiv a stațiilor de transport public), a pietelor publice și a spațiilor verzi.
- Integrarea stațiilor de transport public în comun în spațiul destinat circulației pietonilor; analizarea amplasamentului stațiilor de transport în comun și indentificarea de noi locații în cazul în care se consideră că este necesar acest lucru.
- Reducerea poluării și adaptarea spațiului public la schimbările climatice
- Alte aspecte la libera alegere a concurentului / echipei concurente

6. PARTICIPANȚII LA CONCURS:

- Pot fi persoane individuale sau echipe
- Participanții individuali pot fi arhitecți sau urbanisti
- Echipele vor avea în componență cel puțin un arhitect sau un urbanist, dar pot cuprinde și: designeri, artiști plastici, ingineri de trafic, sociologi, istorici, ingineri sau persoane cu altfel de pregătire considerată de către participanți ca fiind relevantă pentru propunerea elaborate, din țară sau străinătate.

7. PREZENTAREA PROIECTELOR

Modalitatea de prezentare a soluțiilor este pe planșe format A0, numărul planșelor fiind la latitudinea participanților. Planșele vor fi predate atât în format analogic (1 exemplar tipărit) cât și digital (.pdf)

Partea scrisă: textul va fi prezentat alături de prezentarea grafică, pe planșele format A0, cu caractere de minim 28. Dacă participanții la concurs consideră că explicațiile scrise depășesc ca și lungime spațiul grafic de prezentare, planșele A0 pot fi însoțite de o documentație scrisă în format A4 care se va pune la dispoziția juriului în 5 exemplare. Planșele vor conține obligatoriu un plan de încadrare în zonă scara minim 1:1000 cu aria de studiu și zona sa de influență, planuri de situație scara 1:200 sau 1:500 pentru amplasamentele propuse și orice altceva considerat de concurenți necesar pentru explicitarea soluției propuse (scheme, diagrame, perspective, desfășurate stradale, imagini, detalii, machete etc.)

8. CRITERII DE ATRIBUIRE:

Juriul va selecta proiectele câștigătoare în funcție de următoarele criterii:

- Creativitatea, originalitatea și calitatea peisagistică / urbanistică / arhitecturală / artistică a propunerilor
- Viabilitatea, raționalitatea și sustenabilitatea propunerilor
- Atingerea obiectivelor propuse prin temă

Juriul are libertatea de a lua în considerare și alte criterii de selecție în afară de cele menționate, și, de asemenea, poate renunța la unul sau mai multe din criteriile enunțate mai sus, dacă consideră că propunerile au alte calități relevante pentru tema dată decât cele menționate mai sus.

9. ANEXE

Beneficiarul va pune la dispoziție, pentru fundamentarea soluțiilor:

- PUG Tîrgu Mureș, Reactualizare PUG:
 - Studiu de fundamentare Cadrul Construit
 - Studiul Arheologic privind siturile arheologice reperate și zona lor de protecție aflate pe teritoriul municipiului Tîrgu Mureș
 - Studiu Fundamentare Circulație
- Planul de Mobilitate Urbană Durabilă al Municipiului Tîrgu Mureș,
- Studiu de fezabilitate parcaj subteran Pța Trandafirilor.
- Ridicare topo, ortofoto cu aria de studiu și zona sa de influență.

ARHITECT ȘEF,
arh.Miheț Florina Daniela

Întocmit: Coralia Goicovici, urbanist
Verificat: Camelia Horvath, jurist
Luiza Dumitru, șef serviciu

Anexa nr. 3 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de soluții cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”

JURIUL CONCURSULUI

Juriul concursului are următoarea componență:

1. Președinte: specialist, personalitate marcantă din domeniul arhitecturii/urbanismului
2. Membru: specialist, membru al Registrului Urbaniștilor din România, atestat de Ministerul Culturii și Identității Naționale
3. Membru: specialist, membru al Registrului Urbaniștilor din România
4. Membru: specialist, membru al Uniunii Arhitecților din România
5. Membru: specialist, membru al Ordinului Arhitecților din România
6. Membru: specialist, membru al Ordinului Arhitecților din România, filiala Mureș
7. Membru: specialist desemnat de Ministerul Culturii
8. Membru: specialist, membru al Uniunii Artiștilor Plastici
9. Membru: specialist în mobilitate urbană (mobility officer), membru ICLEI Europe
10. Membru: arhitectul șef al Municipiului Tîrgu Mureș
11. Membru: președintele Comisiei de organizare și dezvoltare urbanistică, realizarea lucrărilor publice, protecția mediului înconjurător, conservarea monumentelor istorice și de arhitectură a Consiliului Local al Municipiului Tîrgu Mureș
12. Membru: consilier local.....
13. Membru: consilier local.....
14. Membru: consilier local.....
15. Membru: consilier local.....

Secretariatul de concurs: personalul din cadrul Direcției Arhitect Șef a Municipiului Tîrgu Mureș coordonat de urbanist Coralia Goicovici

Fiecare vot are valoare egală, deciziile fiind luate cu majoritate simplă.

Membrii nenominalizați în această anexă vor fi numiți în juriu cel târziu cu o săptămână înainte de împlinirea termenului de la punctul 8 din anexa 6 a prezentului proiect de hotărâre (jurizarea proiectului).

Anexa 4 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de solutii cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureş
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

• Persoana fizica

- nume si prenume
- profesia(pregătirea).....
- act de identitate..... seria nr.
- adresa
- telefon
- adresa e-mail

• Persoana juridica

- denumire
- sediul social
- reprezentant legal.....
- cod unic de inregistrare/cod fiscal.....
- nr. de înregistrare la Registul Comerțului
- telefon, fax
- adresa e-mail.....

Declar ca am luat la cunoștință de regulamentul concursului și sunt de acord cu toate prevederile acestuia.

Data/ Semnătura

(și stampila pentru persoane juridice/arhitecții pot aplica stampila TNA)

Anexa 5 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de soluții cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”

FORMULAR DE IDENTIFICARE

Autor principal
Coautori
Colaboratori arhitectură
Colaboratori urbanism
Colaboratori specialități

concurs de soluții

Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș

Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății

**“MY CITY Tîrgu
Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”**

Anexa 6 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de solutii cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureş
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”

CALENDARUL DE DESFĂȘURARE

1	Lansarea oficială a concursului	18.06.2018
2	Înscriere vizită sit până la data de	02.07.2018
3	Vizită sit	03.07.2018
4	Data limită primire întrebări	20.07.2018
5	Data limită răspuns întrebări	27.07.2018
6	Predare proiecte	27.08.2018
7	Deschidere proiecte	03.09.2018
8	Jurizare proiecte	04-07.09.2018
9	Anunț oficial câștigător (conferință de presă cu juriul)	07.09.2018

Anexa 7 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de solutii cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureş
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureş/Marosvásárhely/Neumarkt”

BUGETUL CONCURSULUI

Suma totală prevăzută în bugetul aprobat prin HCL nr. 47/2018, la cap. 51020103 Autorități executive, poziția 25, articolul 710130, cu titlul ”Concurs de arhitectură zona centrală – Pța Trandafirilor - Pța Petöfi – Bdul Cetății – Pța Bernady” este de 200.000 lei.

Sumele propuse pentru premierea câștigătorilor concursului de proiect sunt:

- **Premiul I: 20.000 euro**
- **Premiul II: 10.000 euro**
- **Premiul III: 5.000 euro**

În afara premiilor se pot acorda și **maxim 3 mențiuni pentru soluții parțiale** având o calitate deosebită în domeniile considerate prioritare, în valoare de **1.000 euro fiecare**.

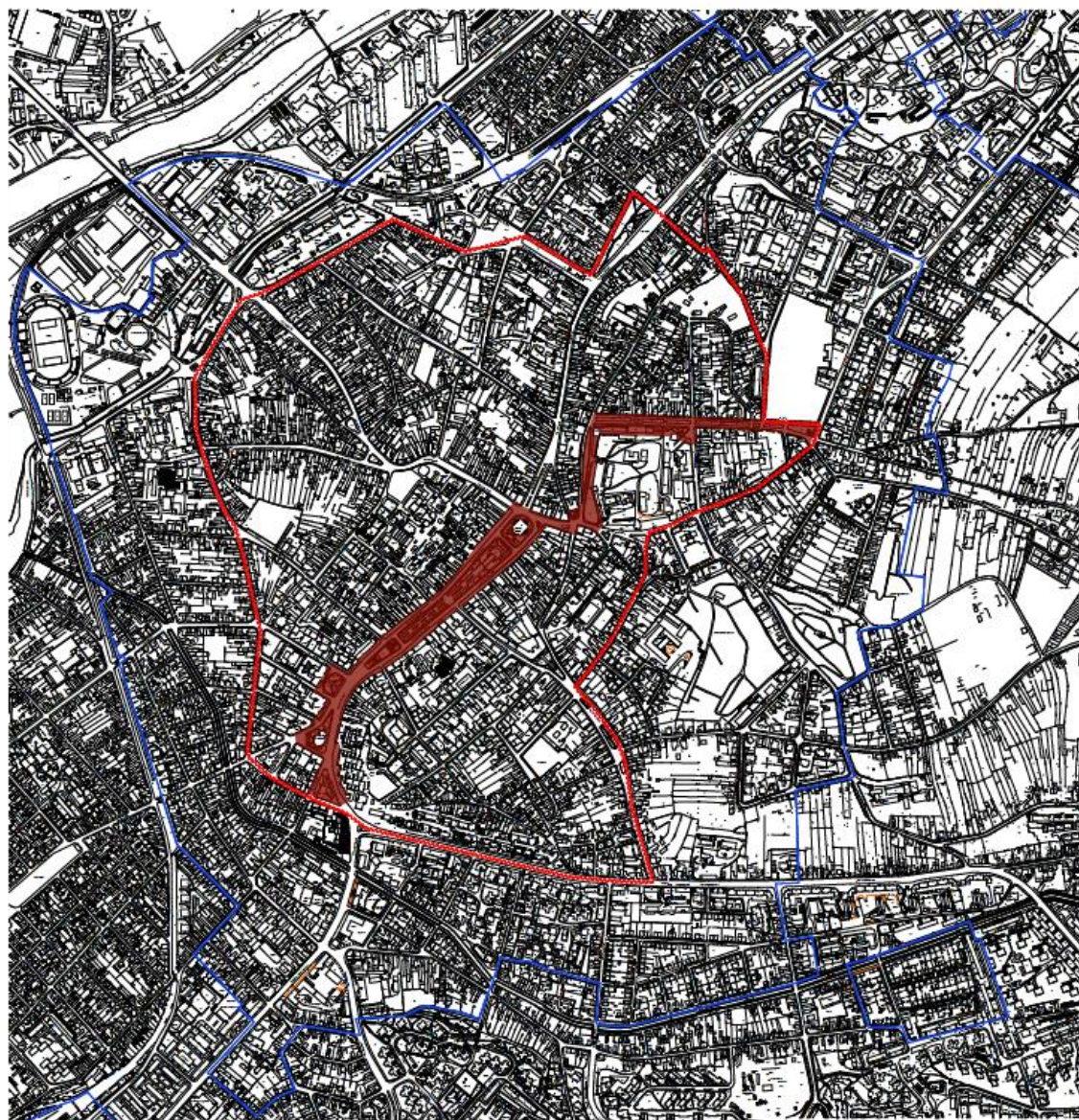
Diferența față de suma totală aprobată în buget va fi alocată cheltuielilor specifice organizării concursurilor de soluții : cheltuieli cu juriul (transport, cazare, masă, remunerare etc), materiale promoționale, organizarea expoziției etc.

Cursul BNR: 1 euro = 4,63 lei la data de 18.05.2018. Sumele menționate includ TVA.




Anexa 8 a Hotărârii nr _____ din _____ 2018
privind aprobarea organizării unui concurs de soluții cu tema:
Zona Centrală a Municipiului Tîrgu Mureș
Pța Victoriei – Pța Trandafirilor – Pța Petöfi – Pța Bernady – Bdul Cetății
“MY CITY Tîrgu Mureș/Marosvásárhely/Neumarkt”

HARTA CONCURSULUI

TEMA CONCURS



LEGENDA

-  SPATII CE FAC OBIECTUL CONCURSULUI DE ARHITECTURA
-  ZONA DE INTERES ADIACENTA
-  ZONA CONSTRUITA PROTEJATA AFERENTA ZONEI CENTRALE